

# Bibliographische Nachweise

## Teil A

Das *Vorwort*, § 1 *Einführung* sowie der I. Abschnitt *Der Scholastiker Bonaventura* (§§ 2 bis 11): Bislang in dieser Form unveröffentlichtes Typoskript aus dem Jahr 1955 vom Autor der Bearbeiterin Frau Professor Dr. Marianne Schlosser zur Veröffentlichung übergeben. Vgl. oben S. 31, Anm. 6.

## II. Abschnitt Die Geschichtstheologie des heiligen Bonaventura:

*Die Geschichtstheologie des heiligen Bonaventura*, München 1959.

Unveränderter Nachdruck: St. Ottilien 1992. Mit einem *Vorwort zur Neuauflage* (IV–V): Rom, 23. Juli 1992 (abgedruckt in: Joseph Ratzinger, *Vom Wiederauffinden der Mitte, Grundorientierungen. Texte aus vier Jahrzehnten*, herausgegeben vom Schülerkreis. Redaktion: Stephan Horn, Vinzenz Pfnür, Vincent Twomey, Siegfried Wiedenhofer, Josef Zöhner, Freiburg: Herder 1997. <sup>2</sup>1998, 38–39).

Amerikanisch: *The Theology of History in St. Bonaventure* (Übersetzung: Zachary Hayes), Chicago: Franciscan Herald Press, 1971, <sup>2</sup>1989, *Vorwort*, XI–XV; Übersetzung ins Deutsche: Dr. Karl-Heinz Steinmetz.

Französisch: *La théologie de l'histoire de saint Bonaventure* (Übersetzung: Robert Givord, Louis Burger, Françoise Vinel), Paris: Presses universitaire de France 1988. Kein eigenes neues Vorwort des Autors.

Italienisch: *La teologia de la storia di San Bonaventura* (Übersetzung: Marcella Montelatici), Nardini, Milano 1978, Firenze

<sup>2</sup>1991. Das *Vorwort* ist nahezu identisch mit dem zur 2. deutschen Auflage.

Spanisch: *La teología de la historia de San Buenaventura* (Übersetzung: Juan Daniel Alcorlo, Rafael Sanz OFM), Madrid: Encuentro 2004. (Ohne neues Vorwort).

Anhänge: *Aus dem bisher unveröffentlichten Manuskript von 1955.*

## Teil B

### Aufsätze und Lexikonartikel

*Der Einfluss des Bettelordenstreites auf die Entwicklung der Lehre vom päpstlichen Universalprimat, unter besonderer Berücksichtigung des heiligen Bonaventura*, in: Johann Auer (Hg.), *Theologie in Geschichte und Gegenwart*, Festgabe für Michael Schmaus zum 60. Geburtstag, München 1957, 697–724; geringfügig erweitert und aktualisiert u. d. T. *Zum Einfluss des Bettelordenstreites auf die Entwicklung der Primatslehre* wieder abgedruckt in: Joseph Ratzinger, *Das neue Volk Gottes. Entwürfe zur Ekklesiologie*, Düsseldorf 1969. <sup>2</sup>1970, 49–71.

*Offenbarung – Schrift – Überlieferung. Ein Text des hl. Bonaventura und seine Bedeutung für die gegenwärtige Theologie*, in: TThZ 67 (1958) 13–27.

*Licht und Erleuchtung. Erwägungen zu Stellung und Entwicklung des Themas in der abendländischen Geistesgeschichte*, in: StGen 13 (1960) 368–378.

*Der Mensch und die Zeit im Denken des hl. Bonaventura*, in: *L'homme et son destin d'après les penseurs du moyen âge* (Actes du premier congrès international de philosophie médiévale, Louvain-Bruxelles, 28. 8.–4. 9. 1958), Louvain/Paris 1960, 473–483.

*Wesen und Weisen der auctoritas im Werk des hl. Bonaventura*, in: Wilhelm Corsten / Augustinus Frotz / Peter Linden (Hg.), *Die*

*Kirche und ihre Ämter und Stände*. Festgabe für Kardinal Joseph Frings zum Goldenen Priesterjubiläum, Köln 1960, 58–72.

*Der Wortgebrauch von natura und die beginnende Verselbständigung der Metaphysik bei Bonaventura*, in: Paul Wilpert (Hg.), *Die Metaphysik im Mittelalter. Ihr Ursprung und ihre Bedeutung* (= MM 2), Vorträge des II. Internationalen Kongresses für Mittelalterliche Philosophie, Köln, 31. August bis 6. September 1961, Berlin 1963, 483–498.

*Der heilige Bonaventura – Lehrer der »seraphischen« Theologie* (ital. Original: *S. Bonaventura maestro di teologia »serafica«*), in: MF 88 (1988) 1/2, 3–5. Übersetzung ins Deutsche: Dr. Karl Pichler.

Art. Joachim von Fiore, in: LThK<sup>2</sup> 4 (1960) 975–976.

Art. Gerhard von Borgo San Donnino, in: LThK<sup>2</sup> 4 (1960) 719–720.

## Teil C

### 1. Rezensionen

#### *Schatzfund aus dem Mittelalter*

Rez. zu Adam von St. Viktor, *Sämtliche Sequenzen*, lateinisch und deutsch, übersetzt von Franz Wellner, München <sup>2</sup>1955, in: WuW 11 (1956) 793.

Rez. zu Anselm von Canterbury: *Cur Deus homo*. Warum Gott Mensch geworden, lateinisch und deutsch, besorgt und übersetzt von Franciscus Salesius Schmitt OSB, München: Kösel 1956, in: KlBl 36 (1956) 223; abgedruckt auch in: *Priester aus innerstem Herzen*, München 2007, 340.

Rez. zu: Béraud de Saint-Maurice, Johannes Duns Scotus. *Lehrer unserer Zeit*, Paderborn 1955, in: KlBl 36 (1956) 121; abgedruckt auch in: *Priester aus innerstem Herzen*, 338.

Rez. zu: Angelus Walz, Thomas von Aquin. Lebensgang und Lebenswerk des Fürsten der Scholastik, Basel: Thomas-Morus-Verlag 1953, in: HJ 75 (1956) 394–395.

Rez. zu: Antoine Dondaine, Secrétaires de saint Thomas, 1–2, Rom: S. Tommaso 1956, in HJ 78 (1959) 251–253.

Rez. zu: Bonifatius Strack, Christusleid im Christenleben. Ein Beitrag zur Theologie des christlichen Lebens nach dem heiligen Bonaventura, Werl i. W. 1960, in: MThZ 12 (1961) 89 f.

*Eine deutsche Ausgabe der Franziskuslegende Bonaventuras*

Rez. zu: Sophronius Clasen, Franziskus, Engel des sechsten Siegels. Sein Leben nach den Schriften des heiligen Bonaventura (= Franziskanische Quellenschriften 7), Dietrich-Coelde-Verlag, Werl i. W. 1962, in: WiWei 26 (1963) 87–93.

Rez. zu: Winfried Schachten, Intellectus Verbi. Die Erkenntnis im Mitvollzug des Wortes nach Bonaventura, Freiburg / München: Alber 1973, in: ThRv 71 (1975) 328–331.

*Die Symphonie des Kreuzes: »Die Erkenntnis Gottes, die auf dem Antlitz Christi erstrahlt«* (ital. Original: *La sinfonia della Croce: »La conoscenza di Dio che rifulge sul volto di Cristo«*). Rez. zu Cornelio del Zotto: La teologia dell'immagine in San Bonaventura (= Collana Presenza culturale, vol. 1), Edizioni L.I.E.F., Vicenza 1977, in: Anton. 55 (1980) 280–286. Übersetzung ins Deutsche: Dr. Raphaela Pallin.

## 2. Geleitworte

*Vorwort*, in: Joseph Ratzinger (Hg.), *Aktualität der Scholastik?*, Regensburg 1975, 5.

*Zum Geleit*, in: Cornelio B. del Zotto, La teologia dell'immagine in San Bonaventura (= Collana »Presenza culturale« 1), Vicenza 1977, VII–VIII.